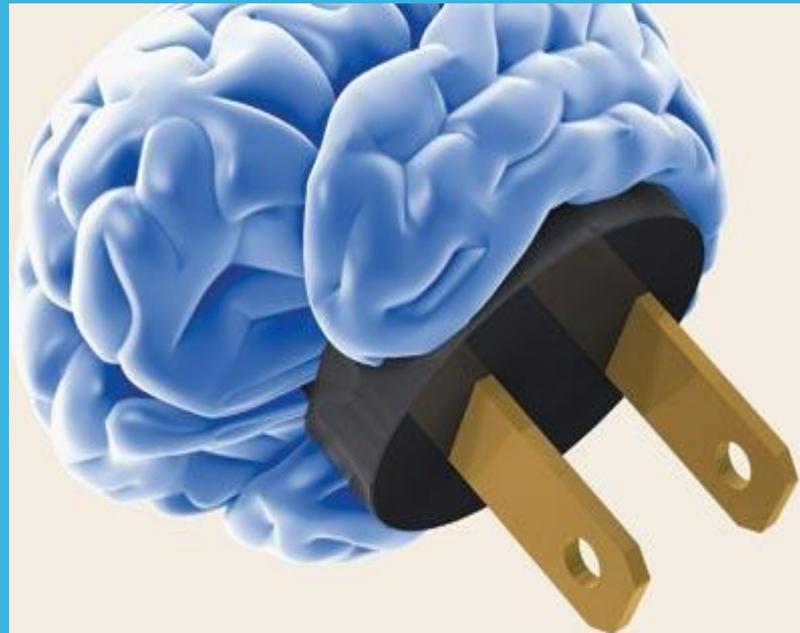


LA CREATIVIDAD EN EL AULA

DR. ROGELIO SOTO AYALA

ING. JUAN MANUEL GIL PÉREZ



La creatividad en el aula es una estrategia docente que puede ayudar a despertar el interés en el estudiante.



LA CREATIVIDAD NO ES UNA CUALIDAD ES UNA ACTITUD

Todos los individuos son creativos, y puede ser potenciada o bloqueada

La creatividad tiene 3 componentes: **EXPERIENCIA**, **HABILIDADES DE PENSAMIENTO** Y **MOTIVACIÓN**



El profesor universitario debe ser profesional de la enseñanza, innovador, creativo, con dominio del contenido formativo y de estrategias didácticas, capaz de hacer que los alumnos se entusiasmen por aprender.



creatividad
implica huir de lo obvio,
lo seguro y lo previsible
para producir algo
novedoso

(gallordi)

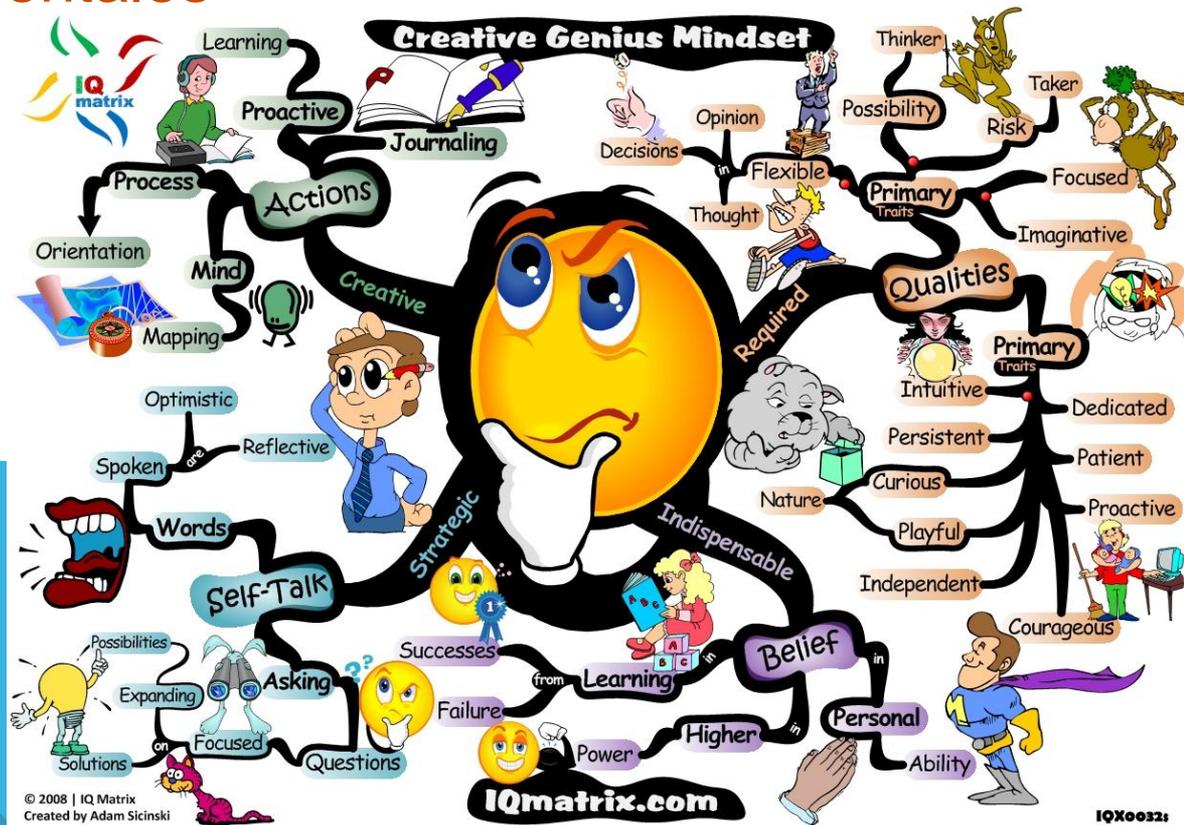
EXISTEN DIFERENTES ESTRATEGIAS QUE AYUDAN A DESARROLLAR LA CREATIVIDAD SIN PERDER DE VISTA EL OBJETIVO DEL TEMA.

Formar párrafos con palabras clave.

Resolver un problema de maneras diferentes

Sintetizar en pocas líneas el tema de la clase

Construir mapas mentales



Si la creatividad se alimenta de problemas, crisis y situaciones de cambio, estamos en un momento propicio para recurrir a este potencial humano.

